

WIT

WONEN IN TWENTE

*De prijzenkast van
Jeroen Dubbeldam
Wonen in een Loft*

**EEN HUIS VAN GLAS
IN BAD MET GUUSJE BEVERDAM
WONEN IN EEN STATIONNETJE**

**EN VERDER: PAS OP VOOR TEVEEL KREDIET - EEN LUSTHOF IN WIERDEN
TWENTSE KLOMPENDANS - 'T STOKHORST VOLGENS ADJE VAN DEN BERG**

NUMMER 3, JAARGANG
LOSSE NUMMERS € 3,95



9 771871 128

MET OPMERKELIJKE TWENTSE WOONHUIZEN!



BIBLIOTECA OKOPIPI ET PARADISI

De wondere wereld van Erik Wevers

Fotografie: Ben Loman



ERIK WEVERS IS TUINMAN EN EEN GEPASSIONEERD MENS; HIJ DOET DE DINGEN OP ZIJN EIGEN MANIER, WERKEN EN LEVEN VLOEIEN NAADLOOS IN ELKAAR OVER. ZIJN WONDERE WERELD WORDT BEVOLKT DOOR PRACHTIGE KOBALT BLAUWE KICKERTJES, PARADIJSELIJKE VOGELS EN EEN BIBLIOTHEEK MET BIJZONDERE BOEKEN. EN NIET TE VERGETEN DE IMPOSANTE VOGELSPIN RENEE, DIE HAAR EIGEN BOUDOIR HEEFT IN HET OPKAMERTJE VOOR, WAAR OOK HET TERRARIUM STAAT MET DAARIN DE BLAUWE KICKERTJES. DAAR DRAAIT HET BIJ ERIK OM: DE DENDROBATES AZEREUS, DE KLEINE FELBLAUWE PIJLGIFKIKKERS UIT SURINAME.



Biblioteca Okopipi et Paradisi

"Ik hou van mensen, dieren, planten, gewoon alles wat over de aardkloot rondhuppelt interesseert mij," zegt Erik.

Zijn helden zijn Darwin, Alfred Russell Wallace, de ontdekkingsreizigers James Cook en Alexander von Humboldt en niet te vergeten Boudewijn Buch. Van Darwin bezit hij een derde druk van het wereldberoemde boek 'Original Species,' Buch had de eerste druk. "Dat was geen leuk mannetje, zegt Erik, en ook een fantast, maar wat zijn verzamelingen betreft, zitten we wel op een lijn, alleen is de mijne meer aangepast aan mijn salaris."



Zijn huiskamer is een kruising tussen een Natuurhistorisch museum, een dierentuin en een bibliotheek. De kop van Darwin is prominent aanwezig. Op zijn boekenkast is uitgesneden de tekst Biblioteca Okopipi et Paradisi, wat bibliotheek, blauwe kikkers en het paradijs betekent. Hij verzamelt reisboeken en boeken over natuurvölker zoals de Pygmeeën, de Maori en de Aborigines. Zijn ruimte is beperkt en zijn beurs ook, anders zou hij nog veel meer boeken hebben en ook meer reizen, maar ja, dat is helaas niet te betalen.

Blauw

Binnen is de overheersende kleur blauw; blauwe koffiemokken in de blauwe keuken, blauw in de badkamer, het opkamertje is blauw en overal waar je kijkt kikkermotieven. En het echte werk natuurlijk, de kleine, intens kobaltblauwe kikkertjes. Hij heeft ervoor gezorgd dat ze het prima naar hun zin hebben in hun eigen, nagebootste leefomgeving. Hijzelf heeft verder weinig nodig, al is er wel een televisie en geluidsapparatuur. Zijn bijzondere dieren, zijn boekenverzameling, de reizen die hij maakt en zijn liefde voor de natuur, daar gaat het om.



Buiten, achter zijn huis, heeft hij een tropisch regenwoud nagebouwd, je moet eerst een poort door en pas op dat je die goed achter je dicht doet, want het leefklimaat mag niet worden verstoord! Er vliegen bonte en blauwe vogels rond, de Irenebulbul, behorende tot de familie der wielewalen, in de tropische tuin, die in Japanse stijl is ingericht met een altaartje en een bankje waar je in alle rust kunt genieten van de dieren en de vegetatie. Respect voor de leefomgeving van dier en plant, liefde en kennis van zaken voel je aan alles.



De verkeerde eeuw

Hij is regelmatig te gast in tv en radioprogramma's. Hij was bij Paul de Leeuw, Rob Verlinden kwam hem opzoeken, Catherine Keijl en zelfs Andre van Duin wilden hem in hun show. Erik is bepaald geen alledaags mens; hij is, zoals hijzelf zegt, geboren in de verkeerde eeuw.

Misschien is het leven nu wel gemakkelijker, ziektes kunnen worden bestreden, als je licht wilt, druk je op een knopje, maar hij was graag in het spoor van de door hem zo bewonderde onderzoekers door de binnenlanden van verre oorden getrokken, op zoek naar nog onontdekte dieren of planten. "Maar, zegt hij filosofisch, leef nu, want je kunt morgen wel door de bus worden overreden."

Tuindersbedrijf Erik Wevers is gevestigd aan de Rijssensestraat 70a in Wierden. Hij ontwerpt op verzoek bijzondere tuinen. Hij heeft oog voor andere dingen dan de meeste hoveniers, hij ontwierp bijvoorbeeld een geurtuin voor een blinde man, die zo door te tasten en te ruiken van z'n eigen tuin kan genieten.

RESPECT VOOR
DE LEEFOMGEVING
VAN DIER EN PLANT,
LIEFDE EN
KENNIS VAN ZAKEN
VOEL JE AAN ALLES

